

ドイツ歌曲とは・・・

- ・ 作品番号
- ・ 有節歌曲→有節変奏歌曲→通作歌曲
- ・ ピアノの普及（ピアノ歌曲）
- ・ 第2次ベルリンリート楽派
- ・ ライヒャルト（1752～1814）
- ・ ツェルター（1758～1832）
- ・ ザクセンリート楽派
- ・ ネーフェ（1748～1798）
- ・ シュヴァーベンリート楽派
- ・ シューバルト（1739～1791）
- ・ ツムシュテーク（1760～1802）
- ・ ウィーンリート楽派
- ・ シュテファン（1726～1797）ピアノのためのドイツ歌曲
- ・ ベンダ（1722～1795）
- ・ グルック（1714～1787）
- ・ ハイドン（1732～1809）
- ・ モーツァルト（1756～1791）
- － 3 1800～1825（古典派）
 - ・ ベートーヴェン（1770～1827）
 - ・ ウェーバー（1786～1826）
 - ・ メンデルスゾーン（1809～1847）
- ⑤ ドイツ・リート（19世紀以後）
 - ・ レーヴェ（1796～1869）
 - ・ シューベルト（1797～1828）
 - ・ シューマン（1810～1856）
 - ・ リスト（1811～1886）
 - ・ ワーグナー（1813～1883）
 - ・ フランツ（1815～1892）
 - ・ コルネリウス（1824～1874）
 - ・ ブラームス（1833～1897）
 - ・ ヴォルフ（1860～1903）
 - ・ マーラー（1860～1911）
 - ・ R. シュトラウス（1864～1949）